

## Drodzy Uczniowie,

Już wkrótce staniecie przed koniecznością wyboru szkoły, dalszego kształcenia, wyboru zawodu. To bardzo ważny czas, czas ważnych decyzji.

Warto się zatrzymać i zastanowić, aby zbudować dobrze swój dorosły świat.

Jako Stowarzyszenie Polskich Stroicieli Fortepianów przedstawiamy i polecamy Wam Technikum Budowy Fortepianów im. Gustawa Arnolda Fibigera w Kaliszu.

W zdecydowanej większości jesteśmy absolwentami TBF i pracujemy od wielu lat w swoim zawodzie.

Zawód jaki wykonujemy jest tak interesujący, że z przyjemnością i wielką pasją każdego dnia podchodzimy do każdego fortepianu, czy pianina.

Być może dlatego, że instrument zbudowany jest z ponad 10 tysięcy części i zawsze podchodzi się do niego, jak do innego instrumentu. W tej pracy trudno o rutynę.

Szkoła przygotowuje do pracy w zawodzie: Technik budowy fortepianów i pianin oraz korektor, stroiciel fortepianów i pianin.

Co ważne i co wyróżnia Technikum Budowy Fortepianów?

- Indywidualna nauka gry na pianinie od podstaw. Nawet jeśli nigdy nie grałeś na żadnym instrumencie, nauczyciele technikum wszystkiego Cię nauczą. To nie jest takie trudne, jak myślisz. Wystarczy lubić muzykę i podejść z pasją do tego zawodu.
- Jeśli Twoje miejsce zamieszkania jest oddalone od szkoły wiele kilometrów, będziesz miał możliwość zamieszkania w bursie, która znajduje się na placu szkolnym (tuż obok). Nasza szkoła kształci uczniów z całej Polski, z najdalszych zakątków kraju. Absolwentami TBF-u są też obcokrajowcy.
- Program nauczania obejmuje przedmioty ogólnokształcące i zawodowe, takie jak: rysunek techniczny, maszynoznawstwo, materiałoznawstwo, akustyka, technologia budowy i renowacji fortepianów i pianin, zasady muzyki, projektowanie instrumentów klawiszowych. Po ukończeniu tej szkoły i zdaniu egzaminów posiadacie dyplom zawodowy oraz maturę.
- Praktycznej nauki zawodu młodzież uczy się w prywatnych zakładach wyspecjalizowanych w budowie i renowacji fortepianów i pianin na terenie Kalisza i okolic. Szkoła organizuje również praktyki, wyjazdy do zagranicznych firm zajmujących się produkcją tych pięknych instrumentów.



Możliwości zatrudnienia absolwentów:

- Prywatne firmy zajmujące się budową, renowacją oraz naprawą fortepianów i pianin
- Filharmonie, teatry, opery, szkoły muzyczne, placówki kultury – jako korektorzy instrumentów muzycznych i stroiciele. Fortepian to chyba jedyny instrument, którego muzyk sam nie potrafi nastroić, choć zdarzają się wyjątki.
- Prowadzenie własnej działalności gospodarczej
- Istnieje duże zapotrzebowanie na stroicieli i korektorów do pracy na terenie Unii Europejskiej.

Absolwenci Technikum Budowy Fortepianów w Kaliszu, pracują na całym świecie, ponieważ są tylko trzy takie szkoły na kuli ziemskiej, z tego jedna w Polsce.

To właśnie w Kaliszu Rodzina Fibigerów zbudowała markę światowej sławy. Fortepiany i pianina do II wojny światowej nosiły nazwę Arnold Fibiger, a po II wojnie światowej w wyniku nacjonalizacji - Calisia.

Jest to wspaniały zawód, w którym nie można się nudzić, a co ważne, nie jest zagrożony bezrobociem. Wybierając tę szkołę dostaniesz solidne podstawy, dzięki którym być może, jak nasz Członek Honorowy - Sławomir Zubrzycki, twórca Viola Organista - fortepianu smyczkowego zaprojektowanego przez Leonardo Da Vinci - zbudujesz kiedyś swój własny instrument.

W związku z tym, że jest to jedyna taka szkoła w Polsce, klasy nie są liczne, automatycznie absolwentów również jest niewielu – jest więc bardzo duże zapotrzebowanie na fachowców tej branży.

Jeśli macie jakieś pytania dotyczące nauki w technikum, polecamy bezpośredni kontakt do szkoły, która mieści się w Kaliszu przy ulicy Rzemieślniczej 6.

Tel. 62 766 55 13, e-mail: [sekretariat2@zsp2.kalisz.pl](mailto:sekretariat2@zsp2.kalisz.pl) [www.zsp2.kalisz.pl](http://www.zsp2.kalisz.pl)

**Zapraszamy do Kalisza po zawód, o którym z dumą będziesz opowiadał.**

**Całej społeczności szkolnej, życzymy trafnych wyborów i  
dobrych wyników na egzaminach.**

**Członkowie Stowarzyszenia Polskich Stroicieli Fortepianów**

